

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE LETRAS**

NOME DO(A) ESTUDANTE

TÍTULO DA MONOGRAFIA

**BELO HORIZONTE
ANO**

NOME DO(A) ESTUDANTE

TÍTULO DA MONOGRAFIA

Monografia apresentada à Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito para obtenção do título de Bacharel em Letras.

Orientação: Nome do(a) orientador(a).

BELO HORIZONTE

ANO

NOME DO(A) ESTUDANTE

TÍTULO DA MONOGRAFIA

Monografia apresentada à Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito para obtenção do título de Bacharel em Letras.

Data da defesa: __/__/__

Prof. Dr. Nome do Professor - UFMG (Orientador)

Prof. Dr. Nome do Professor - UFMG

Prof. Dr. Nome do Professor - UFMG

BELO HORIZONTE

ANO

DEDICATÓRIA

[Se houver]

AGRADECIMENTOS

[Se houver]

EPÍGRAFE

[Se houver]

RESUMO

Cerca de 250 palavras, em um único bloco de texto, sem adentramento na primeira linha. Palavras-chaves: 5 palavras-chaves separadas por ponto e vírgula.

Exemplo:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Duis feugiat ante at purus tempor, in scelerisque mauris finibus. Nulla condimentum, tellus et lacinia sodales, purus tellus sollicitudin leo, vel sagittis dui turpis nec leo. Sed consectetur metus eu velit varius imperdiet. Aenean mattis odio lobortis massa efficitur aliquam. Curabitur iaculis ultricies eros ut sagittis. Proin vitae pharetra eros. Aliquam erat volutpat. Quisque ac risus gravida, tempor ipsum nec, vestibulum augue. In in commodo odio. Nullam nec rhoncus sapien. Nulla dignissim ante vitae mi consequat maximus. Integer eget lobortis nisi. Ut malesuada pulvinar lacus, vitae imperdiet lorem fringilla nec. Morbi malesuada porttitor nunc in aliquet. Curabitur nec dolor magna. Nulla tincidunt metus nulla, vitae tincidunt felis tincidunt in. Maecenas sed augue ac ipsum maximus tempor. Maecenas felis magna, posuere quis rutrum nec, egestas eu leo. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Curabitur ac neque id purus imperdiet pulvinar consequat consectetur magna. Aliquam dictum dignissim tortor in lacinia. Vestibulum pharetra tellus sed mauris aliquet, sagittis tincidunt dolor lobortis. In eget ligula urna. Phasellus fringilla, ante sit amet commodo molestie, est ante aliquam lectus, vitae interdum erat enim quis justo. Nullam pellentesque, tellus id elementum scelerisque, sapien eros lobortis orci, eu venenatis neque magna aliquam neque. Quisque nec scelerisque risus. Praesent bibendum ipsum enim, eget hendrerit nunc pharetra nec. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum varius tellus lacus, eget convallis quam condimentum vitae. Etiam hendrerit placerat turpis lacinia scelerisque.

Palavras-chaves: Primeira; Segunda; Terceira; Quarta; Quinta.

ABSTRACT

Cerca de 250 palavras, em um único bloco de texto, sem adentramento na primeira linha.
Keywords: 5 palavras-chaves separadas por ponto e vírgula.

Exemplo:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Duis feugiat ante at purus tempor, in scelerisque mauris finibus. Nulla condimentum, tellus et lacinia sodales, purus tellus sollicitudin leo, vel sagittis dui turpis nec leo. Sed consectetur metus eu velit varius imperdiet. Aenean mattis odio lobortis massa efficitur aliquam. Curabitur iaculis ultricies eros ut sagittis. Proin vitae pharetra eros. Aliquam erat volutpat. Quisque ac risus gravida, tempor ipsum nec, vestibulum augue. In in commodo odio. Nullam nec rhoncus sapien. Nulla dignissim ante vitae mi consequat maximus. Integer eget lobortis nisi. Ut malesuada pulvinar lacus, vitae imperdiet lorem fringilla nec. Morbi malesuada porttitor nunc in aliquet. Curabitur nec dolor magna. Nulla tincidunt metus nulla, vitae tincidunt felis tincidunt in. Maecenas sed augue ac ipsum maximus tempor. Maecenas felis magna, posuere quis rutrum nec, egestas eu leo. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Curabitur ac neque id purus imperdiet pulvinar consequat consectetur magna. Aliquam dictum dignissim tortor in lacinia. Vestibulum pharetra tellus sed mauris aliquet, sagittis tincidunt dolor lobortis. In eget ligula urna. Phasellus fringilla, ante sit amet commodo molestie, est ante aliquam lectus, vitae interdum erat enim quis justo. Nullam pellentesque, tellus id elementum scelerisque, sapien eros lobortis orci, eu venenatis neque magna aliquam neque. Quisque nec scelerisque risus. Praesent bibendum ipsum enim, eget hendrerit nunc pharetra nec. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum varius tellus lacus, eget convallis quam condimentum vitae. Etiam hendrerit placerat turpis lacinia scelerisque.

Keywords: First; Second; Third; Fourth; Fifth.

SUMÁRIO

1 Introdução	N.
2 Justificativa e formulação do problema	N.
3 Objetivos	N.
4 Fundamentação teórica	N.
5 Metodologia	N.
6 Análise	N.
7 Conclusão	N.
8 Referências	N.
9 Apêndices	N.
10 Anexos	N.

1 INTRODUÇÃO

Nesta seção, você deve apresentar o tema para o leitor da monografia. Inicie da forma mais geral possível, pensando que nem todo leitor pode ser um especialista nesse tema. Esta parte também demonstra o quanto você consegue descrever seu tema em geral e em suas partes. Você pode adotar a estrutura que parte das ideias mais gerais para aquelas mais específicas.

2 JUSTIFICATIVA E FORMULAÇÃO DO PROBLEMA

Nesta seção, que você pontuará o que distingue seu projeto da multidão. Nesta parte, você defenderá porque sua pesquisa é relevante e o que muda no fato de você ter escolhido realizá-la ou não. Em outras palavras, a existência deste projeto trará alguma contribuição relevante? Aqui você expressará, então, a relevância de sua pesquisa. Ao escrever sua justificativa, pense na seguinte situação: se seu projeto estivesse em uma mesa de um avaliador com dez outros projetos, o que o faria escolher o seu para financiá-lo, e não os outros?

Em seguida, você apresentará a(s) pergunta(s) de pesquisa. Os problemas de pesquisa são, ao mesmo tempo, perguntas que são colocadas sobre o tema de seu projeto, tornando-o mais restrito e específico; e a eleição de uma questão importante a ser perseguida ao longo da elaboração do projeto e posterior escrita da monografia. Por isso, os problemas devem ser escritos sob a forma de pergunta. É possível eleger apenas um problema ou uma questão mais importante, que represente de forma sintética as preocupações do projeto, ou mais de um problema / questão.

3 OBJETIVOS

Nesta seção, é preciso explicitar, da forma mais clara possível, o objetivo geral e os objetivos específicos do seu projeto. Os objetivos devem ser coerentes com a apresentação do tema e com os problemas de pesquisa. Há certos verbos mais adequados para redigir esta seção, como “identificar”, “descrever”, “analisar”, “levantar”; e outros mais vagos, que devem ser evitados, como “observar”, “pensar”, “ver”, “refletir” etc. Lembre-se de dois pontos importantes: a) cada um dos objetivos específicos pode se transformar nas seções ou nos capítulos de sua futura monografia; e b) nas conclusões ou

considerações finais da pesquisa e/ou da monografia, é preciso retornar a cada um dos objetivos específicos para relatar se eles foram alcançados ou não.

4 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A fundamentação teórica ou revisão de literatura deve conter a(s) principal(is) obra(s) – resumida(s) e comentada(s) – que trata(m) do tema do projeto de pesquisa. O tamanho e a qualidade da seção da revisão de literatura revelam o quanto o estudante se debruçou sobre aquele tema, ao mesmo tempo que representa um gesto de humildade acadêmica, uma vez que são trazidos os autores que escreveram antes e em outro lugar sobre o tema que você estuda agora. Esta seção é composta por resumos, resenhas, citações diretas, indiretas, avaliações e comentários do trabalho-fonte. Faça as citações respeitando as normas da ABNT.

5 METODOLOGIA

A metodologia da pesquisa deve incluir quatro elementos: i) o tipo da pesquisa (exploratório? descritivo? explicativo?); ii) como trabalhará com as fontes (fontes diretas ou primárias? fontes indiretas ou secundárias?); iii) como tratará os resultados (de modo qualitativo? quantitativo? quali-quantitativo?); e iv) as etapas principais do projeto (como coletou o *corpus*? que critérios foram relevantes? como serão tabulados os dados?).

6 ANÁLISES

As análises são exercícios de demonstrar no *corpus* elementos previstos nos objetivos da monografia a partir das lentes da fundamentação teórica apresentada. Esta seção dependerá de procedimentos teórico-metodológicos caros à vertente ligada ao tema da pesquisa. As análises, em tese, são a aplicação dos conceitos, ferramentas, noções e práticas da teoria em um *corpus* específico, a partir de objetivos específicos.

7 CONCLUSÃO

A conclusão reflete o balanço geral do que foi feito no trabalho de conclusão de curso. Resgata-se o objetivo principal, justifica-se cada um dos objetivos específicos e

avalia-se a relevância dos resultados apresentados. Eventualmente, a conclusão (ou considerações finais) identifica também o que não pôde ser finalizado a tempo, apontando para os trabalhos futuros que poderão ter relações que a atual monografia.

8 REFERÊNCIAS

A seção de referências deve apresentar os trabalhos efetivamente citados no corpo do texto da monografia. Constam, em geral, de 5 a 20 obras (livros, capítulos de livro, artigos em periódicos, textos de anais de evento, dissertações, teses, trabalhos acadêmicos em geral, textos de leis, documentos audiovisuais, documentos extraídos da internet, etc.) citadas no trabalho monográfico. As referências devem respeitar, da mesma forma, as normas da ABNT.

9 APÊNDICES

[Se houver]

10 ANEXOS

[Se houver]